

Теоретический материал №12

Наречия – неизменяемая часть речи, которая описывает признаки глаголов, а также прилагательных или других наречий:

Идти быстро, говорить медленно, читать внимательно;

Очень интересно, совсем грустный, немного сонный, чрезвычайно веселый

Наречия делятся на несколько групп:

1. Наречия образа действия – громко, тихо, весело, грустно

2. Наречия меры и степени – немного, много, чересчур, совсем

3. Наречия места – справа, слева, наверху, внизу

4. Наречия времени – сегодня, завтра, вчера, давно, недавно

Наречия делают нашу речь более живой, яркой и точной. Сравните предложения без наречий и с наречиями:

Он приехал к ней – Он неожиданно приехал к ней.

Он повернулся и сказал – Вдруг он повернулся и громко сказал.

Наречия часто помогают нам описать наши состояния и наши чувства:

Мне было очень весело вчера, когда я неожиданно встретил её.

Я плохо слушал учителя, потому что сильно хотел спать.

Наречия образуются от прилагательных и существительных:

Внимательный- внимательно, быстрый- быстро, грустный – грустно;

Верх – наверху, наверх; низ- внизу, вниз;

Зима- зимой, лето- летом, весна- весной, осень – осенью.

Наречия, которые образовались от прилагательных, имеют, как и прилагательные сравнительную и превосходную степень.

При этом сравнительная степень прилагательных и наречий совпадает:

Медленный – медленнее; медленно – медленнее.

Холодный- холоднее; холодно- холоднее.

Как и у прилагательных, часть наречий образует сравнительную степень с изменением букв в корне. Вот главные из них:

Часто- чаще

Громко- громче

Чисто- чище

Тихо- тише

Близко- ближе

Далеко – дальше

Рано- раньше

Поздно – позже

Высоко- выше

Низко – ниже

Редко- реже

Широко- шире

Узко- уже

Несколько наречий в сравнительной степени меняют основу слова:

Хорошо – лучше

Плохо- хуже

Много – больше

Мало – меньше

Превосходная степень наречий образуется путем прибавления к сравнительной степени слова «всех»:

Он лучше всех.

Ты хуже всех.

Она пришла раньше всех.

Они сделали больше всех.

Наречия очень часто используются в русских пословицах:

В гостях хорошо, а дома лучше.

Лучше поздно, чем никогда.

Меньше слов, больше дел!

Упражнение 1.

Спиши текст, вставь пропущенные наречия, а также пропущенные буквы. Заглавные буквы подскажут начало предложений.

Песня начиналась _____, как будто она рождалась где(то) на небесах. _____ разл_ валась мелодия, на душе становилось _____ и _____, а глазам - _____ от подступающих слез. То _____ веяло степным воздухом, то _____ сгущ_ лись тучи, то легкие обл_ ка двигались _____ песне, и это заст_ вляло петь _____ и _____. _____ песня вл_ валась в душу, глаза распахивались _____, _____, _____ как _____ в детстве. Мелодия подн_ малась _____, _____, уносилась _____, и не было ей ни конца, ни начала...

Слова для справок: Неожиданно, Певуче, легко и хорошо, горячо, свежо, зловеще, в такт, ещё и ещё, Волей-неволей, по-новому, по-вольному, точь-в-точь как давным-давно, вверх, ввысь, вдаль.

Упражнение 2.

Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте недостающие знаки препинания. Найдите в тексте наречия, определите их разряд. Сделайте морфологический разбор наречия плавно.

Он запел. (Хрустально)чистый звучный и необыкновенно сильный тенор зазв_ нел в комн_ те. В самом тембре этого яркого, метал_ ического голоса было что(то) др_ матическое страс_ ное.

Плавно и нежно л_ лись один за другим грудные, г_ рячие, тр_ пещущие звуки. Они л_ лись св_ бодно с бл_ городской сдержанностью, звучали просто и скромно, словно он не хотел обнаружить глубины чу_ ства а оно, как пламя, само прорывалось и било из груди певца переполненной горячими, страс_ ными звуками. Он пел о тоске любви. Негой огнем и сл_ зами дышали эти звуки.

(С.Г.Скиталец)

Упражнение 3.

Отгадай загадки, подчеркни наречия.

- 1) Скоро ест, мелко жуёт. Сама не глотает, другим не даёт. (_____)
- 2) Стоят вместе, ходят врозь. (_____)
- 3) Сверху кожа, снизу тоже, а в середине пусто. (_____)
- 4) Крупно, мелко зачастил и всю землю напоил. (_____)

Упражнение 4.

Подбери к данным наречиям как можно больше синонимов и антонимов.

Оригинально, регулярно, открыто, неожиданно, упорно, внезапно, отлично, по-доброму, сначала.